



ASA鵠沼西部・片瀬 月刊タウン情報誌

ライジングSUN

毎月第2日曜発行

2016.11

Vol.10



2016年11月発行

発行所 朝日新聞 ASA鵠沼西部・片瀬 発行人 岩井正樹

編集 勝俣俊一

ASA鵠沼西部・片瀬 地域密着コラボ企画



1年生 エイサー

勇壮なかけ声とともに各学年ごとに発表される日本各地のさまざまな「踊り」の数々。湘南学園小学校の「たいいく表現まつり」は、今年も10月10日（月）に盛大に開催されました。子どもたちにとって、秋のさわやかな陽気の中で迎えた晴れの舞台！ 子どもだけでなく、保護者の皆様も楽しみにしている行事であり、湘南学園小学校にとっては大切な伝統行事です。

1年生から6年生まで、それがクラスごとに赤・青・黄色と3色に分かれ、徒競走やりレー、団体種目に汗を流します。上級生と下級生が入り交じって

ごとに発表される日本各地のさまざまな「踊り」の数々。湘南学園小学校の「たいいく表現まつり」は、今年も10月10日（月）に盛大に開催されました。子どもたちにとって、秋のさわやかな陽気の中で迎えた晴れの舞

台！ 子どもだけでなく、保護者の皆様も楽しみにしている行

事であり、湘南学園小学校にとって大切な伝統行事です。
「民舞」を取り入れた理由は、将来を担う大切な子どもたちに、「日本の良さを伝えたい」という思いから。グローバル社会において、ことばの壁があるとしても全身でアピールすれば、異文化理解に繋がると考えました。

1学年で1つの民舞を習得す

た。

1年生は2年生に憧れ、2年

の応援合戦にも力が入り、学年を越えた一体感が生まれます。
そして注目なのが学年ごとに行われる日本各地の「踊り」の表現。その華やかさやかわいらしさ、勇壮さは、いまや「たいいく表現まつり」の名物となっています。



↓5年生 御神楽 ↑2年生 花笠音頭



1年生は2年生に憧れ、2年

生が宮城県に古くから伝わる「はねこ」、4年生が岩手県の伝統芸能である「七頭舞」、5年生が日本最古の踊りといわれる「御神楽」、そして、6年生が6年間の集大成として北海道の二シン漁の民謡「ソーラン節」のアレンジを精一杯に踊りきりました。

れば、卒業までに6種類の踊りを踊れるようになります。感受性豊かで多感な小学校時代だからこそ、じっくり日本の良さや伝統文化、芸能に触れ、漁師や農民の想い、人々の生きざまを深く学びとつてほしいのです。



6年生 湘南ソーラン節

【湘南学園小学校】 藤沢市鵠沼松が岡4丁目1番32号
<http://www.shogak.ac.jp/>

未来を担う子どもたちへ 「日本の良さを伝える」

湘南学園小学校 校長 河本洋子

生は3年生に憧れ、「そんなふうに、上級生が舞っていた踊りをいつしか自分が踊れるようになると」という期待。学年が上がるごとに、より複雑な踊りにチャレンジするということを、子どもたちは楽しんでいます。それが湘南学園小学校の「たいいく表現まつり」。しかし自分が踊れるようになると、自分が山形県の「花笠音頭」、3年生が岩手県の伝統芸能である「七頭舞」、5年生が日本最古の踊りといわれる「御神楽」、そして、6年生が6年間の集大成として北海道の二シン漁の民謡「ソーラン節」のアレンジを精一杯に踊りきりました。

生は3年生に憧れ、「そんなふうに、上級生が舞っていた踊りをいつしか自分が踊れるようになると」という期待。学年が上がるごとに、より複雑な踊りにチャレンジするということを、子どもたちは楽しんでいます。それが湘南学園小学校の「たいいく表現まつり」。しかし自分が踊れるようになると、自分が山形県の「花笠音頭」、3年生が岩手県の伝統芸能である「七頭舞」、5年生が日本最古の踊りといわれる「御神楽」、そして、6年生が6年間の集大成として北海道の二シン漁の民謡「ソーラン節」のアレンジを精一杯に踊りきりました。

【当販売店エリアの小学校・中学校の紹介が出来ます。関心のある学校関係者様はASAまでお問合せ下さい。】