

## ◆◆◆◆◆◆◆◆ 家庭科 ◆◆◆◆◆◆◆◆

### 5年生 フェルトで作る小物

玉結び、玉どめ、なみぬい、かがりぬい、ボタン付けなどの技を使って作りました。

### 6年生 エコバッグ

ミシンを使って作りました。小さくたたんで持ち運びができます。



## ◆◆◆◆◆◆◆◆ 理科 ◆◆◆◆◆◆◆◆

### 6年生 モビール

てこの原理を応用して作りました。

## ◆◆◆◆◆◆◆◆ クラブ ◆◆◆◆◆◆◆◆

### 家庭科クラブ

小物などの作品を展示します。

### デザインクラブ

デザイン画をまとめた冊子や、作品を展示します。

## ◆◆◆◆◆◆◆◆ 学年・教科 ◆◆◆◆◆◆◆◆

### 1年生 生活科 「もりのなか」

木の実を使って作った工作です。

### 3年生 総合 「海の生き物」

総合学習の取り組みの一環で、海の生き物について調べました。

### 6年生 総合 「修学旅行記」

修学旅行（京都・奈良方面）で、学習したことをまとめました。

豊かな感性を育てる  
～想いを伝えたい～

校長 河本洋子

子どもたちが描いた絵や作品には、どれもその子なりの感動や発見がちりばめられています。我が校では一人ひとりの違った見方を生かして、描きたいもの・作りたいものに心を寄せ、作品づくりに取り組んで参りました。

作品には、子どもたちの想いや願い、思い出や体験・感動が個性的に表現されています。その一つひとつからは、「この絵はどんな子が描いたのだろう」「どんなことを表したかったのだろう」と、作り手の人間性をうかがうことができます。そのことを考えながら、自分や仲間が作った作品とじっくりと向き合い、鑑賞する時間を通して、「豊かな感性が育つ」のだと思います。

多くの皆様に作品を見ていただき、またお声がけいただけることは、子どもたちの「描いてよかった」の達成感と「また描いてみたい」の創作意欲を後押しする大きな力になり、今後の学校生活や家庭生活の良い励みと自信になることでしょう。

ぜひ子どもたちの心がこもった作品をゆっくりとご覧いただき、励ましのお言葉を賜れば幸いです。



6年生作品 砂絵「音楽を聴いて」

# 2018年度

## 湘南学園小学校

# 制作展



6年生作品 砂絵「音楽を聴いて」

## 2019年

2月9日(土) 9:00~15:00

2月10日(日) 9:00~12:00

会場：湘南学園小学校ホール

## ◆◆◆◆◆◆◆◆ 図画工作 ◆◆◆◆◆◆◆◆

### 1年生

#### 絵の具「うちあげ花火」

夜空に開く花火を点と線で表現しました。一瞬にして消えてしまう花火の色や形はとらえるのが難しいですが、映像を見てイメージをふくらませました。

#### 粘土「シーサー」

体育や総合の沖縄学習の一環として取り組みました。いろいろなシーサーを見て、自分なりのオリジナルシーサーを作りました。頭を安定させるのに苦労していました。

#### 紙工作「さかな」

紙袋を使って、立体的に作りました。つまんだり挟んだりしてヒレを付けるのが大変でした。たくさんの魚が“学園の海”に元気に泳いでいます。



### 2年生

#### 紙版画「花笠踊り」

たいいく表現まつりで、元気よく踊った花笠踊り。自分が気に入ったポーズを紙版画で表現しました。細かいパーツを切りながら、顔や花笠も表しています。

#### 張り子「たまごから生まれたよ」

風船に和紙と新聞紙をたくさんはって、カラフルな張り子のたまごを作りました。中から何が生まれるかを考えて、紙粘土で生き物を作りました。

#### 羊毛アート「夢の中のひつじ」

色々な色の羊毛をフェルティングニードルという専用の針を使って、何度もチクチクさしながら、ステキな『夢の中のひつじ』を描きました。

### 3年生

#### スチレン版画「見たこともない海の生き物」

海には、まだまだ見たこともない生き物が住んでいるかもしれません。図鑑などを参考に、見たこともない生き物の形、生態を自分で考え、マーブリングした和紙にスチレン版画で表現しました。

#### 紙粘土「動物のお面」

世界中で古来より、様々な目的で使われるお面。可愛いデザインからリアルなデザインまで、個性豊かな『動物のお面』が揃いました。

#### 海藻アート「おしば」

色とりどりの海藻を、自由に見立てておしばアートを作りました。額縁は、アートが映えるように色や形を自分でデザインして作りました。



### 4年生

#### 木版画「生き物」

彫刻刀の特徴を考え、使い分けながら彫り進めました。独特な色の体毛、翼などがはえた新種の生き物もいるようです。摺ったあとに裏から絵の具で色を塗る『多色木版画』に挑戦しました。

#### 木工作「木の乗り物」

のこぎりで木を切り、げんのうで釘を打って、乗り物を作りました。車、飛行機、船など様々な乗り物が完成しました。どの作品も、今にも動き出しそうです。

#### テラコッタ「粘土の家」

板づくりの技法で作った粘土の家。四角い家や丸い家、別の技法を取り入れた家もあり、個性豊かな形をした家がたくさんあります。素焼きをした後に色を塗ってきれいに仕上げました。

### 5年生

#### 日本画「扇絵・四季」

明治以降から、一般的に使われる名称『日本画』。芸術性が大いに開花した江戸時代の扇絵に習い、水干・岩絵の具・箔などを使い、四季を表現しました。それぞれの季節の薫りを、お楽しみください。

#### 紙粘土「御神楽」

たいいく表現まつりで踊った御神楽です。動きが感じられるポーズを自分で選んで制作しました。手具も工夫して表現しています。

#### スクラッチ皿「絵皿」

日常生活に不可欠なお皿で『実用性と美』をテーマに、色釉薬（いろゆうやく）を削り、焼きました。自らデザインした食器を使う食卓は、さらに豊かなものとなることでしょう。



### 6年生

#### 砂絵「音楽を聴いて」

音楽を聴いて、心に浮かんだイメージを色や形で表現しました。砂絵で抽象絵画に挑戦しました。

#### 木彫「鎌倉彫り」

浮き彫り・薬研（やげん）彫りといった鎌倉彫りの技法を学び、自分題材を決めて制作しました。丁寧に粘り強く、こつこつと彫り進めました。

#### 樹脂粘土「ランプシェード」

樹脂粘土はとても乾きやすく、扱いに苦労しながら、薄く伸ばして制作しました。カラフルに光るLEDライトを当てると、明かりがほんのりと透けて見えとてもきれいです。