

9月～11月の新着図書

| | | | | |
|-----|---|---------------------|-------------------|------------|
| 007 | シ | スマホ中毒症 | 志村史夫 | 講談社 |
| 010 | ミ | 図書館に通う | 宮田, 昇, | みすず書房 |
| 019 | キ | 飛ぶ読書室 | 紀田, 順一郎, | みくに出版 |
| 019 | コ | 僕が愛したMEMEたち | 小島秀夫 | メディアファクトリー |
| 019 | タ | ビブリアバトル | 谷口忠大 | 文芸春秋 |
| 024 | シ | なぜ本屋に行くとアイデアが生まれるのか | 嶋浩一郎 | 祥伝社 |
| 031 | タ | 頭の体操BEST/2 | 多湖輝 | 光文社 |
| 031 | タ | 頭の体操BEST | 多湖輝 | 光文社 |
| 033 | ア | 楽器図鑑 | ニール・アードレー | あすなる書房 |
| 033 | ア | 写真が語る第一次世界大戦 | サイモン・アダムズ | あすなる書房 |
| 033 | ア | 写真が語る第二次世界大戦 | サイモン・アダムズ | あすなる書房 |
| 033 | ウ | 世界の建物事典 | フィリップ・ウィルキンソン | あすなる書房 |
| 033 | オ | オリンピック大百科 | クリス・オクスレード | あすなる書房 |
| 033 | ク | コインと紙幣の事典 | ジョー・クリブ | あすなる書房 |
| 033 | グ | 中世ヨーロッパ騎士事典 | クリストファー・グラヴェット | あすなる書房 |
| 033 | グ | 古城事典 | クリストファー・グラヴェット | あすなる書房 |
| 033 | グ | 写真でみる世界の舞踊 | アンドレー・グロー | あすなる書房 |
| 033 | ケ | 船の百科 | エリック・ケントリー | あすなる書房 |
| 033 | コ | 写真でたどる中国の文化と歴史 | アーサー・コットレル | あすなる書房 |
| 033 | コ | 天気のおもしろ事典 | ブライアン・コスグローブ | あすなる書房 |
| 033 | コ | 世界の鉄道事典 | ジョン・コイラー | あすなる書房 |
| 033 | シ | 岩石・鉱物図鑑 | R. F. シムス | あすなる書房 |
| 033 | シ | 結晶・宝石図鑑 | R. F. シムス | あすなる書房 |
| 033 | シ | 古代ローマ入門 | ジェイムズ・シモン | あすなる書房 |
| 033 | シ | 写真でみる異常気象 | ジャック・シャロナー | あすなる書房 |
| 033 | タ | 写真でみる聖書の世界 | ジョナサン・N. タブ | あすなる書房 |
| 033 | テ | 化石図鑑 | ポール・テイラー | あすなる書房 |
| 033 | ノ | 恐竜事典/50 | デビッド・ノーマン | あすなる書房 |
| 033 | ハ | 古代エジプト入門 | ジョージ・ハート | あすなる書房 |
| 033 | ハ | 樹木図鑑 | デヴィッド・バーニー | あすなる書房 |
| 033 | ハ | 写真でみる農耕と畜産の歴史 | ネッド・ハリー | あすなる書房 |
| 033 | ハ | 武器の歴史図鑑 | マイケル・バイアム | あすなる書房 |
| 033 | ハ | ピラミッド事典 | ジェームズ・パトナム | あすなる書房 |
| 033 | ハ | ホネ事典 | スティーブ・パーカー | あすなる書房 |
| 033 | ハ | アステカ・マヤ・インカ文明事典 | エリザベス・パケダーノ | あすなる書房 |
| 033 | ヒ | 魔術事典 | ダグラス・ヒル | あすなる書房 |
| 033 | ヒ | 古代ギリシア入門 | アン・ピアソン | あすなる書房 |
| 033 | フ | 神話入門 | ニール・フィリップ | あすなる書房 |
| 033 | ブ | イヌ科の動物事典 | ジュリエット・クラットン=ブロック | あすなる書房 |
| 033 | ブ | ミイラ事典 | ジェームズ・パトナム | あすなる書房 |
| 033 | ブ | 文字と書の歴史 | カレン・ブルックフィールド | あすなる書房 |
| 033 | ブ | 海賊事典 | リチャード・ブラット | あすなる書房 |
| 033 | ブ | スパイ事典 | リチャード・ブラット | あすなる書房 |
| 033 | ブ | 知られざる難破船の世界 | リチャード・ブラット | あすなる書房 |
| 033 | ブ | 馬の百科 | ジュリエット・クラットン=ブロック | あすなる書房 |
| 033 | ベ | 写真でみる発明の歴史 | ライオネル・ベンダー | あすなる書房 |
| 033 | マ | 写真が語るベトナム戦争 | スチュアート・マレー | あすなる書房 |
| 033 | マ | ヴァイキング事典 | スーザン・M. マーグソン | あすなる書房 |
| 033 | マ | 考古学入門 | ジェーン・マッキントッシュ | あすなる書房 |
| 033 | マ | 写真でみるアメリカ・インディアンの世界 | デヴィッド・マードック | あすなる書房 |
| 033 | マ | カウボーイ事典 | デヴィッド・H. マードック | あすなる書房 |
| 033 | マ | 写真でみる探検の歴史 | ルパート・マシューズ | あすなる書房 |
| 033 | ミ | 写真でたどるロシアの文化と歴史 | キャスリーン・バートン・ミュラー | あすなる書房 |
| 033 | ラ | 世界の宗教入門 | マートル・ラングリー | あすなる書房 |
| 033 | ラ | ルネサンス入門 | アンドリュー・ラングリー | あすなる書房 |
| 033 | ラ | 中世ヨーロッパ入門 | アンドリュー・ラングリー | あすなる書房 |
| 033 | リ | 太古の生物図鑑 | ウィリアム・リンゼー | あすなる書房 |

| | | | | |
|------|---|-----------------------|---------------|------------|
| 033 | ロ | 衣服の歴史図鑑 | L. ローランド＝ワーン | あすなる書房 |
| 051 | ホ | 怪獣博士！大伴昌司「大図解」画報 | 堀江あき子 | 河出書房新社 |
| 116 | ト | 論理的に解く力をつけよう | 徳田, 雄洋, | 岩波書店 |
| 147 | ア | 英国幽霊案内 | ピーター・アンダーウッド | メディアファクトリー |
| 159 | イ | 僕らが世界に出る理由 | 石井, 光太 | 筑摩書房 |
| 159 | イ | ナマケモノに意義がある | 池田, 清彦, | 角川書店 |
| 159 | ニ | 未来力養成教室 | 日本SF作家クラブ | 岩波書店 |
| 159 | モ | まちがったっていいじゃないか | 森毅 | 筑摩書房 |
| 209 | コ | 戦争と飢餓 | リジー・コリンガム | 河出書房新社 |
| R203 | プ | プッツガー歴史地図 | プッツガー | 帝国書院 |
| 210 | ア | 日本の対外関係／5(地球的世界の成立) | 村井章介 | 吉川弘文館 |
| 210 | ヒ | Jr.日本の歴史／1 | 小畑弘己 | 小学館 |
| 210 | ヒ | Jr.日本の歴史／2 | 三上喜孝 | 小学館 |
| 210 | ヒ | Jr.日本の歴史／3 | 高橋慎一郎 | 小学館 |
| 210 | ヒ | Jr.日本の歴史／4 | 山田邦明 | 小学館 |
| 210 | ヒ | Jr.日本の歴史／5 | 大石学 | 小学館 |
| 210 | ヒ | Jr.日本の歴史／6 | 大庭邦彦 | 小学館 |
| 210 | ヒ | Jr.日本の歴史／7 | 大門正克 | 小学館 |
| 210 | レ | ジュニア日本の歴史辞典 | 歴史教育者協議会 | 岩崎書店 |
| 227 | ウ | 世界史の中のパレスチナ問題 | 臼杵陽 | 講談社 |
| 227 | エ | 三つの願い | デボラ・エリス | さ・え・ら書房 |
| 289 | チ | ドリームじいちゃん | 千葉, 果弘, | くもん出版 |
| 289 | ノ | 塩っぱい河をわたる | 野添憲治 | 社会評論社 |
| 289 | フ | アンネ・フランク | 黒川万千代 | 合同出版 |
| 290 | エ | 5日間の休みで行けちゃう！絶景・秘境への旅 | A-Works | A-Works |
| 291 | ア | 有川浩の高知案内 | 有川浩 | メディアファクトリー |
| 297 | コ | 歩きたくなるHawaii | 近藤純夫 | 垂紀書房 |
| 304 | オ | 僕らはいつまで「ダメ出し社会」を続けるのか | 荻上チキ | 幻冬舎 |
| 304 | シ | 〈男文化〉よ、さらば | 辛, 淑玉, | 岩波書店 |
| 319 | ク | 嘘だらけの日中近現代史 | 倉山満 | 扶桑社 |
| 342 | ロ | 朝鮮王朝の国家と財政 | 六反田, 豊, | 山川出版社 |
| 366 | コ | ヤバイ会社の餌食にならないための労働法 | 今野晴貴 | 幻冬舎 |
| 367 | ニ | 難民高校生 | 仁藤, 夢乃, | 英治出版 |
| 367 | ニ | 難民高校生 | 仁藤, 夢乃, | 英治出版 |
| 367 | ニ | 難民高校生 | 仁藤, 夢乃, | 英治出版 |
| 368 | カ | 自殺予防学 | 河西千秋 | 新潮社 |
| 368 | キ | 自殺防止 | 吉川武彦 | サイエンス社 |
| 368 | マ | 自殺、なぜ？どうして！ | エリック・マーカス | 大月書店 |
| 368 | モ | 漂流老人ホームレス社会 | 森川すいめい | 朝日新聞出版 |
| 371 | ス | 写真でみる世界の子どもたちの暮らし | ベニー・スミス | あすなる書房 |
| 372 | オ | 忘却に抵抗するドイツ | 岡裕人 | 大月書店 |
| 372 | ナ | 福島から問う教育と命 | 大森直樹 | 岩波書店 |
| 373 | コ | 学力幻想 | 小玉, 重夫, | 筑摩書房 |
| 374 | ヤ | 日本で一番まっとうな学食 | 山本, 謙治, | 家の光協会 |
| 379 | イ | イマドキ男子をタフに育てる本 | 岩室紳也 | 日本評論社 |
| 382 | カ | 日本各地の伝統的な暮らし／7 | 須藤功 | 小峰書店 |
| 383 | セ | 世界がわかる子ども図鑑 | — | 学研 |
| 412 | コ | 世界は2乗でできている | 小島, 寛之, | 講談社 |
| 414 | サ | プラトンとアルキメデスの立体 | ダウド・サットン | 創元社 |
| 429 | オ | 大栗先生の超弦理論入門 | 大栗, 博司, | 講談社 |
| 440 | ス | 主役はダーク | 須藤, 靖, | 毎日新聞社 |
| 440 | フ | 日本人と宇宙 | 二間瀬, 敏史, | 朝日新聞出版 |
| 457 | カ | 鳥類学者無謀にも恐竜を語る | 川上和人 | 技術評論社 |
| 460 | ア | アラマタ生物事典 | 荒俣宏 | 講談社 |
| 461 | イ | 単純な脳、複雑な「私」 | 池谷, 裕二, | 講談社 |
| 464 | ワ | 二重らせん | ジェームス・D. ワトソン | 講談社 |
| 464 | ワ | 二重らせん | ジェームス・D. ワトソン | 講談社 |
| 467 | オ | エピゲノムと生命 | 太田, 邦史 | 講談社 |
| 479 | イ | ジャガイモの花と実 | 板倉聖宣 | 仮説社 |

| | | | | |
|-----|---|------------------------------|----------------|---------------|
| 480 | フ | 雨の動物園 | 舟崎, 克彦, | 岩波書店 |
| 488 | ハ | 鳥たちの驚異的な感覚世界 | ティム・バークヘッド | 河出書房新社 |
| 489 | イ | ぱんだ | 岩合光昭 | クレヴィス |
| 489 | ム | 海に還った哺乳類イルカのふしぎ | 村山, 司, | 講談社 |
| 490 | ナ | 大往生したけりや医療とかかわるな | 中村仁一 | 幻冬舎 |
| 491 | イ | 記憶をコントロールする | 井ノ口, 馨, | 岩波書店 |
| 491 | ラ | 脳のなかの天使 | V. S. ラマチャンドラン | 角川書店 |
| 493 | ハ | 死の川とたたかう／新版 | 八田清信 | 偕成社 |
| 498 | ジ | 健康男 | A. J. ジェイコブズ | 日経BP社 |
| 498 | ニ | ニセモノ食品の正体 | — | 宝島社 |
| 498 | ミ | ビタミンCは人類を救う!! | 水上, 治, | 学研パブリッシング |
| 501 | ロ | 再生可能エネルギーがひらく未来 | エイモリー・ロビンス | 岩波書店 |
| 509 | キ | 伝統工業を調べよう | 北俊夫 | 国土社 |
| 509 | キ | 北海道・東北の伝統工業 | 北俊夫 | 国土社 |
| 509 | キ | 関東の伝統工業 | 北俊夫 | 国土社 |
| 509 | キ | 中部の伝統工業 | 北俊夫 | 国土社 |
| 509 | キ | 近畿の伝統工業 | 北俊夫 | 国土社 |
| 509 | キ | 中国・四国の伝統工業 | 北俊夫 | 国土社 |
| 509 | キ | 九州・沖縄の伝統工業 | 北俊夫 | 国土社 |
| 518 | ソ | Tokyo油田物語 | 染谷, ゆみ | 一葉社 |
| 518 | ハ | 若者のためのまちづくり | 服部, 圭郎, | 岩波書店 |
| 519 | モ | プラスチックスープの海 | チャールズ・モア | NHK出版 |
| 521 | サ | 桂離宮 | 斎藤英俊 | 草思社 |
| 538 | ヤ | 飛行機の歴史 | 山本忠敬 | 福音館書店 |
| 543 | カ | 原発は火力より高い | 金子勝 | 岩波書店 |
| 559 | カ | 劣化ウラン弾 | 嘉指信雄 | 岩波書店 |
| 590 | オ | もう、ビニール傘は買わない。 | 大平一枝 | 平凡社 |
| 596 | サ | ほんとうにおいしい生地でつくるチョコレートレシピ | 佐藤ひろ子 | アップルミンツ |
| 596 | シ | ケーキポップスの本 = CAKE POPS | 下迫, 綾美 | 講談社 |
| 596 | ワ | 板チョコ1枚から作るかわいいチョコレートのお菓 | 若山, 曜子 | 主婦の友社 |
| 601 | ク | くまモンの秘密 | 熊本県庁チームくまモン | 幻冬舎 |
| 615 | ヤ | 自殺する種子 | 安田節子 | 平凡社 |
| 615 | リ | 遺伝子組み換え食品の真実 | アンディ・リーズ | 白水社 |
| 645 | ウ | 飼い喰い | 内澤, 旬子, | 岩波書店 |
| 686 | ス | 百駅停車 | 杉崎行恭 | 新潮社 |
| 689 | ア | ディズニーランドの秘密 | 有馬, 哲夫, | 新潮社 |
| 689 | コ | ディズニー式サービスの教え | 小松田勝 | 宝島社 |
| 689 | パ | ディズニーランドが日本に来た! | 馬場康夫 | 講談社 |
| 702 | | 日本美術全集／3 | 浅井和春 | 小学館 |
| 702 | ク | 日本美術史要説／増補新版 | 久野健 | 吉川弘文館 |
| 702 | ク | 日本美術史要説／増補新版 | 久野健 | 吉川弘文館 |
| 720 | ホ | 女性画家10の叫び | 堀尾, 真紀子 | 岩波書店 |
| 727 | ナ | 永井一正ポスター美術館 = NAGAI KAZUMASA | 永井, 一正, | 六耀社 |
| 757 | コ | デザインの生態学 | 後藤武 | 東京書籍 |
| 760 | ア | 誰がJ-POPを救えるか? | 麻生香太郎 | 朝日新聞出版 |
| 760 | モ | アイネクライネな我が回想 | 茂木大輔 | 幻戯書房 |
| 764 | オ | 40代、職業・ロックミュージシャン | 大槻ケンヂ | アスキー・メディアワークス |
| 779 | オ | サーカスは私の(大学)だった | 大島幹雄 | こぶし書房 |
| 779 | カ | 落語と私 | 桂米朝 | ポプラ社 |
| 779 | ユ | たのしいマジック | ゆうきとも | 偕成社 |
| 783 | ヤ | 負けたまんまじゃ終われない | 矢崎良一 | 日刊スポーツ出版社 |
| 786 | ク | 山歩きのオキテ | 工藤隆雄 | 新潮社 |
| 791 | オ | 茶の本 | 岡倉天心 | 淡交社 |
| 811 | コ | 漢字からみた日本語の歴史 | 今野, 真二, | 筑摩書房 |
| 833 | ア | アンカー・コズミカ英和辞典 | 山岸勝栄 | 学研 |
| 908 | ラ | みどりいろの童話集／1／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | ばらいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | そらいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | きいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |

| | | | | |
|-----|---|----------------------|----------------|-----------------|
| 908 | ラ | くさいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | ちやいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | ねずみいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | あかいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | みずいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | むらさきいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | さくらいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 908 | ラ | くじゃくいろの童話集／改訂版 | アンドリュー・ラング | 偕成社 |
| 911 | ク | 和歌文学大系／70 | [小沢蘆庵] | 明治書院 |
| 911 | コ | 古事記物語 | 現代に生きる古事記研究会 | 新教育者連盟 |
| 911 | ハ | 17 | 初見, 誌音, | 日本文学館 |
| 911 | ハ | 日本の恋の歌 | 馬場, あき子, | 角川学芸出版 |
| 913 | ア | ストーリー・セラ | 有川浩 | 新潮社 |
| 913 | ア | 空飛ぶ広報室 | 有川浩 | 幻冬舎 |
| 913 | ア | 明日になったら | あさの, あつこ, | 光文社 |
| 913 | ア | ヒュッテは夜囃う | 安曇潤平 | メディアファクトリー |
| 913 | ア | □ | 阿部和重 | リトルモア |
| 913 | ア | 赤いヤツケの男 | 安曇潤平 | メディアファクトリー |
| 913 | ア | 山がわたしを呼んでいる! | 浅葉なつ | アスキー・メディアワークス |
| 913 | イ | 王になろうとした男 | 伊東, 潤, | 文藝春秋 |
| 913 | イ | ガソリン生活 | 伊坂幸太郎 | 朝日新聞出版 |
| 913 | イ | 残り全部バケーション | 伊坂幸太郎 | 集英社 |
| 913 | イ | コタンの口笛／第1部 上 | 石森延男 | 偕成社 |
| 913 | イ | コタンの口笛／第1部 下 | 石森延男 | 偕成社 |
| 913 | イ | コタンの口笛／第2部 上 | 石森延男 | 偕成社 |
| 913 | イ | コタンの口笛／第2部 下 | 石森延男 | 偕成社 |
| 913 | オ | 本にだって雄と雌があります | 小田雅久仁 | 新潮社 |
| 913 | オ | 夜の小学校で | 岡田淳 | 偕成社 |
| 913 | オ | 工場 | 小山田浩子 | 新潮社 |
| 913 | カ | ななつのこ | 加納, 朋子, | 東京創元社 |
| 913 | カ | 輝天炎上 | 海堂尊 | 角川書店 |
| 913 | カ | 宇治拾遺ものがたり／新版 | 川端善明 | 岩波書店 |
| 913 | カ | シュンスケ! | 門井慶喜 | 角川書店 |
| 913 | キ | 昨夜のカレー、明日のパン | 木皿, 泉 | 河出書房新社 |
| 913 | ク | ともだちは海のにおい | 工藤直子 | 理論社 |
| 913 | ク | ハチミツドロップス | 草野たき | 講談社 |
| 913 | サ | 冒険者たち／新版 | 斎藤惇夫 | 岩波書店 |
| 913 | サ | ガンバとカワウソの冒険／新版 | 斎藤惇夫 | 岩波書店 |
| 913 | サ | グリックの冒険／新版 | 斎藤惇夫 | 岩波書店 |
| 913 | シ | ブラックボックス | 篠田節子 | 朝日新聞出版 |
| 913 | ス | 今昔ものがたり／新版 | 杉浦明平 | 岩波書店 |
| 913 | ス | 今昔ものがたり／新版 | 杉浦明平 | 岩波書店 |
| 913 | タ | 肉骨茶 | 高尾長良 | 新潮社 |
| 913 | タ | おしかくさま | 谷川直子 | 河出書房新社 |
| 913 | ツ | 名前探しの放課後／下 | 辻村深月 | 講談社 |
| 913 | ト | 憑き物 | 鳥飼否宇 | 講談社 |
| 913 | ノ | ノックス・マシン | 法月綸太郎 | 角川書店 |
| 913 | ハ | BEATLESS | 長谷敏司 | 角川書店 |
| 913 | ヒ | 昭和の怪談実話ヴィンテージ・コレクション | 東雅夫 | メディアファクトリー |
| 913 | ヒ | 大正の怪談実話ヴィンテージ・コレクション | 東雅夫 | メディアファクトリー |
| 913 | ミ | 桜ほうさら | 宮部, みゆき, | PHP研究所 |
| 913 | ミ | チヨ子 | 宮部みゆき | 光文社 |
| 913 | ム | 55歳からのハローライフ | 村上竜 | 幻冬舎 |
| 913 | モ | ウタカイ | 森田季節 | 一迅社 |
| 913 | ヨ | つむじ風食堂と僕 | 吉田, 篤弘, | 筑摩書房 |
| 914 | ア | カレーライス!! | 阿川佐和子 | パルコエンタテインメント事業部 |
| 915 | カ | あしたはアルプスを歩こう | 角田光代 | 講談社 |
| 916 | ア | わが盲想 | モハメド・オマル・アブディン | ポプラ社 |
| 929 | ソ | 韓国昔ばなし／上 | 徐正五 | 白水社 |

| | | | | |
|-----|---|-----------------------|-------------------|------------|
| 929 | ソ | 韓国昔ばなし／下 | 徐正五 | 白水社 |
| 929 | テ | アラビアン・ナイト；千一夜物語／下／新版 | ディクソン | 岩波書店 |
| 929 | テ | アラビアン・ナイト；千一夜物語／上／新版 | ディクソン | 岩波書店 |
| 930 | ナ | 怪奇三昧 | 南条, 竹則, | 小学館クリエイティブ |
| 933 | ア | 火を喰う者たち | デイヴィッド・アーモンド | 河出書房新社 |
| 933 | イ | イギリスとアイルランドの昔話 | 石井桃子 | 福音館書店 |
| 933 | ウ | マイ・ベスト・フレンド | ジャクリン・ウィルソン | 童話館出版 |
| 933 | カ | ムーンレディの記憶 | E. L. カニグズバーグ | 岩波書店 |
| 933 | カ | ティーパーティーの謎／改版 | E.L.カニグズバーグ | 岩波書店 |
| 933 | カ | 神は死んだ | ロン・カリー・ジュニア | 白水社 |
| 933 | キ | ジャングル・ブック | R・キップリング | 福音館書店 |
| 933 | コ | 怪談 | 小泉八雲 | 偕成社 |
| 933 | シ | イシ | シオドーラ・クローバー | 岩波書店 |
| 933 | ジ | マルベリーボーイズ | ドナ・ジョー・ナポリ | 偕成社 |
| 933 | ジ | 勇者の剣 | ブライアン・ジェイクス | 徳間書店 |
| 933 | ジ | モスフラワーの森 | ブライアン・ジェイクス | 徳間書店 |
| 933 | ジ | 小さな戦士マッティメオ | ブライアン・ジェイクス | 徳間書店 |
| 933 | ス | 希望の戦争 | マーシャ・フォーチャック・スクリパ | ポプラ社 |
| 933 | ス | ガリヴァー旅行記／上 | J・スウィフト | 福音館書店 |
| 933 | ス | ガリヴァー旅行記／下 | J・スウィフト | 福音館書店 |
| 933 | ソ | その時ぼくはパールハーバーにいた | グレアム・ソールズベリー | 徳間書店 |
| 933 | テ | ロビンソン・クルーソー | デフォー | 岩波書店 |
| 933 | ト | ホビットの冒険／上／新版 | トールキン | 岩波書店 |
| 933 | ト | シャーロック・ホームズバスカーヴィル家の犬 | コナン・ドイル | 岩波書店 |
| 933 | ト | シャーロック・ホームズまだらのひも／新版 | コナン・ドイル | 岩波書店 |
| 933 | ト | 少年探偵ブラウン／1 | ドナルド＝ソボル | 偕成社 |
| 933 | ト | 少年探偵ブラウン／2 | ドナルド＝ソボル | 偕成社 |
| 933 | ト | 少年探偵ブラウン／3 | ドナルド＝ソボル | 偕成社 |
| 933 | ハ | 砦 | モリー・ハンター | 評論社 |
| 933 | ハ | グウェンの旅たち | R. E. ハリス | 岩波書店 |
| 933 | ハ | 丘の家のセーラ | ルース・エルウィン・ハリス | 岩波書店 |
| 933 | ハ | 海を渡るジュリア | R. E. ハリス | 岩波書店 |
| 933 | ハ | フランススの青春 | ルース・エルウィン・ハリス | 岩波書店 |
| 933 | ハ | 魔の山 | モリー・ハンター | 評論社 |
| 933 | ハ | ピーター・パン／新版 | J・M・バリ | 岩波書店 |
| 933 | ハ | ロビン・フッドのゆかいな冒険／1／新版 | ハワード・パイル | 岩波書店 |
| 933 | ヒ | 僕らの事情。 | デイヴィッド・ヒル | 求竜堂 |
| 933 | ヒ | 人魚のおくりもの | バーバラ・レオニ・ピカード | 長崎出版 |
| 933 | フ | リンゴ畑のマーティン・ピピン | ファージョン | 岩波書店 |
| 933 | フ | 銀のシギ | ファージョン | 岩波書店 |
| 933 | フ | ヒナギク野のマーティン・ピピン | ファージョン | 岩波書店 |
| 933 | フ | ガラスのくつ | ファージョン | 岩波書店 |
| 933 | ヘ | ジャズ・カントリー／ベスト版 | ナット・ヘントフ | 晶文社 |
| 933 | ホ | 小さな魚／改訂新版 | エリック・C・ホガード | 富山房 |
| 933 | ル | とぶ船／上／新版 | ヒルダ・ルイス | 岩波書店 |
| 933 | ル | とぶ船／下／新版 | ヒルダ・ルイス | 岩波書店 |
| 933 | ワ | この楽しい日々 | ローラ・インガルス・ワイルダー | 岩波書店 |
| 933 | ワ | 農場の少年 | ローラ・インガルス・ワイルダー | 福音館書店 |
| 933 | ワ | 大草原の小さな町 | ローラ・インガルス・ワイルダー | 岩波書店 |
| 933 | ワ | はじめての四年間 | ローラ・インガルス・ワイルダー | 岩波書店 |
| 933 | ワ | わが家への道／新版 | ローラ・インガルス・ワイルダー | 岩波書店 |
| 933 | ワ | 大きな森の小さな家 | ローラ・インガルス・ワイルダー | 福音館書店 |
| 933 | ワ | 大草原の小さな家 | ローラ・インガルス・ワイルダー | 福音館書店 |
| 933 | ワ | プラム・クリークの土手で | ローラ・インガルス・ワイルダー | 福音館書店 |
| 933 | ワ | シルバー・レイクの岸辺で | ローラ・インガルス・ワイルダー | 福音館書店 |
| 943 | ザ | 愛の一家 | アグネス・ザッパー | 福音館書店 |
| 943 | シ | ハイジ／上 | J・シュペーリ | 福音館書店 |
| 943 | シ | ハイジ／下 | J・シュペーリ | 福音館書店 |
| 943 | シ | 片手いっぱい星 | R・シャミ | 岩波書店 |

| | | | | |
|------|---|----------------|----------------|---------------|
| 943 | へ | ヒルベルという子がいた | ペーター・ヘルトリング | 偕成社 |
| 943 | リ | 波紋 | ルイーゼ・リンザー | 岩波書店 |
| 943 | リ | オオカミに冬なし | リュートゲン | 岩波書店 |
| 949 | ス | ガイコツになりたかったぼく | ウルフ・スタルク | 小峰書店 |
| 949 | リ | ブリット・マリはただいま幸せ | アストリッド・リンドグレーン | 徳間書店 |
| 953 | テ | 三銃士／上 | A・デュマ | 福音館書店 |
| 953 | テ | 三銃士／下 | A・デュマ | 福音館書店 |
| 953 | ル | 怪盗ルパン／新版 | モーリス・ルブラン | 岩波書店 |
| 953 | ル | オペラ座の怪人 | ガストン・ルルー | 光文社 |
| 953 | ル | ルパン対ホームズ／新版 | モーリス・ルブラン | 岩波書店 |
| 973 | カ | マルコヴァルドさんの四季 | イタロ・カルヴィーノ | 岩波書店 |
| 973 | ロ | チポリーノの冒険 | ロダーリ | 岩波書店 |
| 973 | ロ | 兵士のハーモニカ | ロダーリ | 岩波書店 |
| 989 | エ | 金色の髪のお姫さま | カレル・ヤロミール・エルベン | 岩波書店 |
| B131 | プ | 饗宴 | プラトン | 光文社 |
| B134 | カ | 実践理性批判／2 | カント | 光文社 |
| B222 | ス | 中・高校生のための中国の歴史 | 鈴木, 亮, | 平凡社 |
| B291 | フ | 日本百名山／改版 | 深田, 久弥 | 新潮社 |
| B292 | ヨ | マイナス50℃の世界 | 米原, 万里, | 角川学芸出版 |
| B470 | イ | 蝶々はなぜ葉の葉に止まるのか | 稲垣, 栄洋, | 角川学芸出版 |
| B538 | ホ | 零戦 | 堀越二郎 | 角川書店 |
| B786 | イ | マッターホルンの空中トイレ | 今井, 通子, | 中央公論新社 |
| B809 | カ | 言葉のチカラ | 香山, リカ, | 集英社 |
| B908 | ヒ | 幻想小説神髄 | ジャン・パウル | 筑摩書房 |
| B913 | ア | サマー・ランサー | 天沢夏月 | アスキー・メディアワークス |
| B913 | ア | チア男子！！ | 朝井リョウ | 集英社 |
| B913 | イ | 南の島のティオ | 池沢, 夏樹, | 文芸春秋 |
| B913 | ウ | 生きて行く私 | 宇野千代 | 角川書店 |
| B913 | オ | 丕緒の鳥 | 小野不由美 | 新潮社 |
| B913 | オ | 風の家迷宮の岸 | 小野不由美 | 新潮社 |
| B913 | オ | 東の家神西の滄海 | 小野不由美 | 新潮社 |
| B913 | オ | 風の万里黎明の空／上 | 小野不由美 | 新潮社 |
| B913 | オ | 風の万里黎明の空／下 | 小野不由美 | 新潮社 |
| B913 | カ | 伊豆の踊子・禽獣／改版 | 川端康成 | 角川書店 |
| B913 | コ | 見晴らしのいい密室 | 小林, 泰三, | 早川書房 |
| B913 | コ | アルキメデスは手を汚さない | 小峰, 元, | 講談社 |
| B913 | コ | 金曜のパカ | 越谷, オサム | 角川書店 |
| B913 | サ | ホテルジュシー | 坂木司 | 角川書店 |
| B913 | シ | 項羽と劉邦／上巻 | 司馬遼太郎 | 新潮社 |
| B913 | シ | 項羽と劉邦／中 | 司馬遼太郎 | 新潮社 |
| B913 | シ | 項羽と劉邦／下巻 | 司馬遼太郎 | 新潮社 |
| B913 | シ | キノの旅／11 | 時雨沢恵一 | メディアワークス |
| B913 | ソ | 太郎物語／大学編／改版 | 曾野綾子 | 新潮社 |
| B913 | ソ | 太郎物語／高校編／改版 | 曾野綾子 | 新潮社 |
| B913 | タ | 新・燃ゆるとき | 高杉良 | 講談社 |
| B913 | ツ | 二十四の瞳／改版 | 壺井栄 | 角川書店 |
| B913 | ナ | あのとき始まったことのすべて | 中村, 航, | 角川書店 |
| B913 | ナ | 小さいおうち | 中島京子 | 文芸春秋 |
| B913 | ナ | 草すべり | 南木佳士 | 文藝春秋 |
| B913 | ナ | 掏摸 | 中村, 文則, | 河出書房新社 |
| B913 | ニ | 零崎双識の人間試験 | 西尾維新 | 講談社 |
| B913 | ハ | サッカーボーイズ15歳 | はらだ, みずき | 角川書店 |
| B913 | ヒ | 真夏の方程式 | 東野圭吾 | 文芸春秋 |
| B913 | フ | 夏色ジャンクション | 福田, 栄一 | 実業之日本社 |
| B913 | ホ | 風立ちぬ・美しい村／改版 | 堀辰雄 | 角川書店 |
| B913 | ホ | 俺俺 | 星野, 智幸, | 新潮社 |
| B913 | ヤ | 紙婚式 | 山本, 文緒, | 角川書店 |
| B914 | カ | 偏愛記 | 亀山, 郁夫, | 新潮社 |
| B914 | サ | さくらえび | さくらももこ | 新潮社 |

| | | | | |
|------|---|---------------------|----------------|-------------------|
| B914 | サ | いのちの森の台所 | 佐藤初女 | 集英社 |
| B915 | タ | 犬が星見た | 武田百合子 | 中央公論社 |
| B931 | タ | マザー・グース／1 | 谷川俊太郎 | 講談社 |
| B931 | タ | マザー・グース／2 | 谷川俊太郎 | 講談社 |
| B931 | タ | マザー・グース／3 | 谷川俊太郎 | 講談社 |
| B931 | タ | マザー・グース／4 | 谷川俊太郎 | 講談社 |
| B933 | キ | スタンド・バイ・ミー | スティーヴン・キング | 新潮社 |
| B933 | キ | ヘンリー・ライクロフトの私記 | ギッシング | 光文社 |
| B933 | テ | 生ける屍 | ピーター・ディキンソン | 筑摩書房 |
| B933 | モ | レベッカ／上 | デュ・モーリア | 新潮社 |
| B933 | モ | レベッカ／下 | デュ・モーリア | 新潮社 |
| B943 | テ | デミアン／改版 | ヘッセ | 新潮社 |
| B953 | ウ | 地底旅行 | ヴェルヌ | 光文社 |
| B953 | グ | 消しゴム | ロブ＝グリエ | 光文社 |
| B953 | シ | 澁澤龍彦訳幻想怪奇短篇集 | マルキ・ド・サド | 河出書房新社 |
| E1 | イ | 富士山にのぼる | 石川, 直樹, | 教育画劇 |
| E1 | ハ | 絵本夢の江戸歌舞伎 | 服部, 幸雄, | 岩波書店 |
| E1 | ハ | ふしぎなまちのかおさがし | 阪東, 勲, | 岩崎書店 |
| E1 | モ | うちは精肉店 | 本橋, 成一, | 農山漁村文化協会 |
| E3 | シ | 生命の樹 | ピーター・シス | 徳間書店 |
| E3 | ビ | 図解古代ギリシア | スティーヴン・ビースティ | 東京書籍 |
| E3 | ビ | 図解古代エジプト | スティーヴン・ビースティ | 東京書籍 |
| DVD | | レ・ミゼラブル 25周年記念コンサート | キャメロン・マッキントッシュ | ジェネオン・ユニバーサル・エンター |