

本のむし

掲示版

2018年2月9日発行

編集 図書委員会 広報班

アローラ！図書委員会・広報班です！

遅くなりましたが、後期図書委員会の広報紙「本のむし」をお送りします。今回は掲示バージョンで作成してみました♪

合唱コンも終わり、ゆっくり本でも読みたいところですが気がついたらもうそこに、き、**期末テスト**の足音が…

読みたい本があるところの**アタタ**！**借りるなら今よ!!!**

(ポイントカードも3月までで期限切れになるので、注意してね★)

そして... この冬借りるならコレに決まりだ!!!! ↓↓↓



中学生のおすすめ本

『空気の発見』

作者 三宅泰雄 435/ミ(文庫)

絵(イラスト)が多く、分かりやすいです。

とても薄い本なので、休憩の間など少しの時間で読めます。自分達が吸っている空気がどのようにして見つかったのかが書かれています。



『キノの旅』

作者 時雨沢恵一 913/シ(文庫)

出てくる主要キャラは二人だけですが、その片方は何とバイクであるという珍しい設定なので、初めから引き込まれる作品です。

人間の不思議なところや残酷さがよく描かれています。



『ナミヤ雑貨店の奇蹟』

作者 東野圭吾 913/ヒ

悪事を犯した敦也、幸平、翔太の三人が逃げ込んだ空き家、ナミヤ雑貨店。そこは昔、そこは昔、店主が悩み相談を受けていたという。

三人の過去、そして三人が体験した一夜の奇蹟とは…



高校生のおすすめ本

『マリアビートル』

作者 伊坂幸太郎 913/イ(文庫)

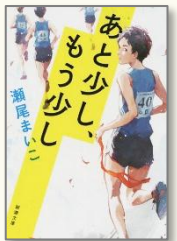
疾走する東北新幹線の車内で、狙う人と狙われる人が重なる物語。スリル満点で、キャラクターも個性がありとても面白いです。グラスホッパーの続編です！



『あと少し、もう少し』

作者 瀬尾まいこ 913/セ(文庫)

陸上部の名物顧問が異動となり、代わりに頼りない美術教師がやってきた！部長の榊井は中学最後の駅伝大会に向けてメンバーを募り、練習を始めるが…寄せ集めの個性的な六人が県大会出場を目指してタスクをつなぐ！学生は共感でき、大人は青春を思い出すことができる作品です



『八つ墓村』

作者 横溝正史 913/ヨ(文庫)

主人公が突然、由緒ある家の時期当主だと聞かされ村へ招かれるが、村では次々と殺人が起こり—主人公が書いた手記として物語が進んでいくので、あまり怖くなく、ホラーが苦手な方も読みやすいと思います！



三島先生 (中1・理科)

オススメの本は『**北方水滸伝**』(著 北方謙三)です。12世紀初頭の中国を舞台にした小説で、主人公から脇役まで一人一人に焦点が当てられ、細かく描かれています。大学の頃からの愛読書です。

理系の人には「**ブルーボックス**」という新書のシリーズがオススメです。また、『**空気の発見**』という文庫本も読みやすく良いですよ。

中高生のころは**星新一**さんの本が好きでした。**田中芳樹**さんの『女子高生と鉄砲』『創竜伝』など今でいうラノベ風のものも読みましたよ。

本のジャケ買いもよくします。中高生にはぜひ色々な本を読んでみてほしいです。



増子先生 (家庭)

オススメの本は『**家庭料理技能検定 公式テキスト5級**』です。5級は小学生からチャレンジできて、検定の勉強のためだけでなく、はじめて料理を作る方にもおすすめです。食事の役割や食卓のとのえ方、調理の仕方まで、一通りのことを学べます。文章もわかりやすく、さし絵も豊富ですよ。

中高生のころに読んでいた本は、うーん、これ...
逆、中高生にオススメしてもらった有川浩さんの『**阪急電車**』がいま気になっています。



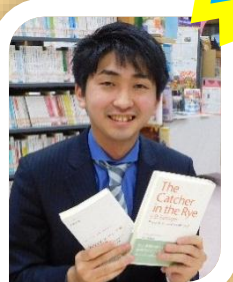
先生の オススメ本

今田先生 (高1・国語)

オススメは『**ハーモニー**』(著 伊藤計劃)と『**キャッチャー・イン・ザ・ライ**』(著 サリンジャー)です。両方とも、大人に対する反抗心やモラトリアムなど、中高生が共感できる様なことがテーマになっています。

『ハーモニー』は、いわば「善悪しか存在しない世界の息苦しさ」に抗おうとする少女達の物語です。

『キャッチャー・イン・ザ・ライ』は、中高生の頃に「**攻殻機動隊**」と言うアニメを好きになり、それに深く関連する作品だということで読みました。ですので、中高生がサブカルチャーから興味を持って、本を読むことも良いと思いますよ。僕も中高生のころは本格的な文芸小説からラノベまで、とにかく人に薦められた本を片っ端から読んでいました。



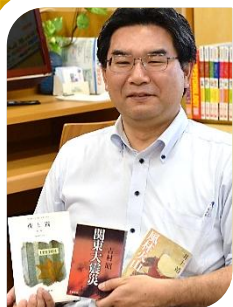
吉川先生 (社会)

好きな作家は**吉村昭**です。歴史小説が多いですが、しっかりとした資料に基づいて描かれているので、内容に厚みがあります。

中学生の時に『**海の史劇**』という日露戦争を描いた作品を読みました。その時は内容が難しく字を追っただけでしたが、以来愛読している作家です。

ホロコーストを題材に扱った『**夜と霧**』(著 V.E. フランクル)はぜひ読んでおいて欲しい作品ですね。私もリトポーのツアーに行く前に読み直しました。

歴史好きになったきっかけは、小学生のころに観た大河ドラマでした。中1の時には井上靖の『**風林火山**』を読んで読書感想文を書きました。それ以降大人向けの本を読むようになりました。でも、横山光輝のマンガ『**三国志**』なども好きでしたよ。



委員のおすすめ DVD

『**ロード・オブ・ザ・リング**』

監督 ピーター・ジャクソン
(2001 アメリカ・ニュージーランド)

トルキン原作の名作「指輪物語」を完全映画化！強大な力をもつ指輪を魔の勢力から守るため、ホビット・エルフ・ドワーフ・人間の「旅の仲間たち」の壮絶な戦いが始まる...



委員のおすすめ CD

『**CAFUA セレクション** シリーズ』

吹奏楽の曲がたくさんつまったシリーズです。コンクールの自由曲から選出されているので、個性にあふれた曲ばかりが並んでいます！

